

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
"МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ"

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебно-методической деятельности
Стояновский М.Ю.

РАСПИСАНИЕ

ЗАНЯТИЙ СТУДЕНТОВ ДНЕВНОГО ОТДЕЛЕНИЯ 4 КУРСА
ФАКУЛЬТЕТА ГОСУДАРСТВЕННОЙ КУЛЬТУРНОЙ ПОЛИТИКИ
НА ПЕРВОЕ ПОЛУГОДИЕ 2018/2019 УЧЕБНОГО ГОДА

№ группы	31402о	31403о	31404о	31405о	31424о	31425о	31426о
Направление подготовки // профиль	СКД // Продюсирование и постановка культурно досуговых программ (Постановка шоу-программ)	СКД // Продюсирование и постановка культурно досуговых программ (Постановка пластико-хореографических программ)	СКД // Менеджмент социально-культурной деятельности	СКД // Социально-культурные технологии в индустрии досуга	ДПИ и народные промыслы // Художественный текстиль	НХК // Руководство этнокультурным центром	Туризм // Технология и организация туроператорских и турагентских услуг
Кол-во	23	6	26	17	7	7	14
ПОНЕДЕЛЬНИК							
10.00-11.30		Продюсирование и постановка эстрадно-концертных программ (на выезде) Артеменкова Н.В. 32с, 12лг			Народная текстильная игрушка Пухачева Е.Ю. 109,2 6л28с	Этнокультурное проектирование Котов Андрей Николаевич 131,2 32л36с	Безопасность в туризме Смержок И.П. 137,2 (с 03.09 по 12.11)
11.40-13.10			Технологические практикумы СКД Григорян В.Д. 328а,2 34лр	Методика преподавания специальных дисциплин Шарковская Н.В. 329а	Основы производственного мастерства Рычкова Н.В. 109,2 34лр	Этнокультурное проектирование Котов Андрей Николаевич 131,2 32л36с	Безопасность в туризме Смержок И.П. 312а,2 (с 08.10 по 12.11)
13.40-15.10	Имиджелогия		Стратегия государственной культурной политики Григорян В.Д. 328а,2 10л24с	Ресурсная база Шарковская Н.В. 329а		История русского зарубежья Мультигули П.В. 1 поточная аудитория, 3 корпус (128л1) 28л6с	
15.20-16.50	Н.Н. 14л,20с,4л 110,2	Соколова	Технологические основы СКД Григорян В.Д. 328а,2 8л26с	Технологические практикумы СКД Рубекина И.В. (16л,18с) 329а,2			
17.00-18.30				Технологические практикумы СКД Рубекина И.В. (с 8.10 по 29.10) 329а,2			
18.40-20.10							
20.20-21.50							
ВТОРНИК							
10.00-11.30			Технологии менеджмента СКД Чижиков В.М. 328,2 10л4с10лг	Карьерные стратегии молодежи Акунина Ю.А. 314,2 16л18с	Мультимедийные технологии в ДПИ (с 02.10 через неделю) Академический рисунок Масленникова, 113,3 34лр-06.09.,13.09.,20.09.,27.09	Методика исследования народной художественной культуры Булатова Н.Д. 131,2	
11.40-13.10	Основы государственной культурной политики РФ		Воеводина Л.Н. 323,2 16л18с			Арт-менеджмент Щекатурова Д.Н. 102,2 16л18с	Социально-экономическая эффективность туристских проектов и программ Пересветов Владимир Натанович 325,2(2эл) 329а,2(3эл) (с 11 сентября)
13.40-15.10	Продюсирование и постановка концертов Сапожков О.Н. 312,2 6л,24с,6лг,6мг	Сценография КДП Артеменкова Н.В. 18с,4лг,4мг (на выезде) с 11.09	Молодежная политика в РФ Григорян В.Д. 111,2 2л32с	Методика научного исследования СКД Ярошенко Н.Н. 303,2 16л18с		Деловой этикет Щекатурова Д.Н. 102,2 16л18с	
15.20-16.50	Технологический практикум КДД Сапожков О.Н. 328а 2ч лекция 04.09 Сценография КДП Сапожков О.Н. 312,2 18с,4лг,4мг	Технологический практикум КДД Сапожков О.Н. 328а,2 2ч лекция 04.09 Продюсирование и постановка пластико-хореографических программ Артеменкова Н.В. 6л,24с,6лг (на выезде) с 11.09		Технологии игровой деятельности Мануйлов Б.Б. 316,2 16л18с2мг			Второй иностранный Геворкян Ирина Тельмановна 228,3
17.00-18.30							
18.40-20.10							
20.20-21.50							

СРЕДА							
10.00-11.30			Методика научного исследования СКД Чижиков В.М. 233,2 16л18с	Социально-культурная анимация Мацукевич О.Ю. 107,2 16л18с2мг	Технология и материаловедение Миронова Л.А. 109,2 6л28с		История религий Закунов Ю.А. 328а,2
11.40-13.10	Теория и история культуры		Гертнер С.Л. 323,2 16л18с		Основы производственного мастерства Миронова Л.А. 109,2 34пр	Управление персоналом Сабиров Т.Р. 312а,2 16л18с	Логика и теория аргументации Закунов Ю.А. 107,2
13.40-15.10	Методология и методика научного исследования КДД: введение в дипломное исследование Корякина Г.М. 16л,18с,2лг,2мг 328а,2			Технологии социально-культурной реабилитации Мацукевич О.Ю. 316,2 34л34с	Основы производственного мастерства Миронова Л.А. 109,2 34пр	Традиционная культура регионов Федотовская О.А. 134,2 16л18с	Немецкий язык Камышлиникова С.П. 106,2
15.20-16.50	Технологический практикум КДД Г.М. 48мг 328а,2		Корякина				
17.00-18.30							
18.40-20.10							
20.20-21.50							
ЧЕТВЕРГ							
10.00-11.30	Основы промоутерской деятельности Олешкевич К.И. 16л,18с,8лг,4мг 316,2	Основы промоутерской деятельности Олешкевич К.И. 16л,18с,8лг,4мг 316,2	Технологии арт-менеджмента Суმიнова Т.Н. 111,2 16л18с		Экономика Устожанина Л.В. 233,2 16л18с		Проектирование и реализация федеральных и региональных программ в сфере туризма Круглова Н.Ю. 102,2
11.40-13.10	Постановка эстрадных номеров Сапожков О.Н. 26с,6лг,12мг 312,2	Постановка эстрадных номеров Артеменкова Н.В. 26с,6лг 316,2	Управление проектами в шоу-бизнесе Суმიнова Т.Н. 111,2 16л18с		Основы графической стилизации Гуляев П.С. 137,2 6л28с	Традиционная культура народов Европы Руденченко К.М. 124а,2	Научно-исследовательская работа "Информатизация наследия" Чудина Л.А. 325,2
13.40-15.10	Продюсирование и постановка эстрадно- концертных программ Сапожков О.Н. 32с, 12лг,13мг 312,2	Сценарно-режиссерские основы Артеменкова Н.В. 30,12лг, 316,2	Технологии выставочной деятельности Суმიнова Т.Н. 111,2 14л20с	Реклама в социокультурной сфере Сабиров Т.Р. (16л,18с) 328,2	Психология художественного творчества Руденченко К.М. 124а,2 16л18с		Проектирование и реализация федеральных и региональных программ в сфере туризма Круглова Н.Ю.102,2
15.20-16.50	Сценарно-режиссерские основы Сапожков О.Н. 30,12лг,15мг 312,2		Статистика и бухгалтерский учет Круглова Н.Ю. 134,2 18л18с	Экономика индустрии досуга Сабиров Т.Р. (16л,18с) 303,2	Академический рисунок Масленикова,113,3 34лр. 06.09.,13.09.,20.09.,27.09		
17.00-18.30				Основы продюсерского мастерства Рубкина И.В. 329а,2 16л18с			

18.40-20.10							
20.20-21.50							
ПЯТНИЦА							
10.00-11.30	Методика преподавания специальных дисциплин Г.М. 16л,18с,6нг,6мг 108,2	Корякина	Предпринимательская деятельность Чижикова Е.В. (через неделю) 329а,2 16л18с		Проектирование Романова Л.Н., 109,2	Традиционная культура народов Востока Васильев А.Д. 16л18с	
11.40-13.10	Коммерческая деятельность учреждений культуры Никульшин А.А. 16л,16с,4нг,2мг 137,2		Основы предпринимательской деятельности Чижикова Е.В. (через неделю) 329а,2			Основы государственного администрирования и муниципального управления 226,3 16л18с С 07.09 Ч/Н	Экономика туристского рынка Пересветов В.Н. 111,2
13.40-15.10	Технологии деятельности учреждений культуры Никульшин А.А. 16л,14с,4нг,2мг 137,2						Эстетика Воеводина Л.Н. 124а,2
15.20-16.50							
17.00-18.30							
18.40-20.10							
20.20-21.50							
СУББОТА							
10.00-11.30		Продюсирование и постановка эстрадно-концертных программ Артемюкова Н.В. 13мг (на выезде)					
11.40-13.10		Технологический практикум КДД Артемюкова Н.В. 48мг (на выезде)					
13.40-15.10							
15.20-16.50		Сценарно-режиссерские основы Артемюкова Н.В. 12мг Продюсирование и постановка пластико-хореографических программ Артемюкова Н.В. 6мг Постановка эстрадных номеров Артемюкова Н.В. 12мг (на выезде)					
17.00-18.30							
18.40-20.10							
20.20-21.50							

Учебно-методическое управление _____

Декан факультета ФГКП _____